

Antagen av kommunstyrelsen den 25 maj 2020, paragraf 114.

Policy för offentlig utsmyckning och hantering av kommunens konst

Kommunen har ett stort ansvar för den fysiska miljön och att denna ges goda estetiska värden. En också ur estetisk synpunkt tilltalande miljö är viktig för kommuninvånarnas trivsel och välbefinnande och ökar också identifieringen med hembygden.

Konst i offentlig miljö medverkar till att skapa karaktär och sammanhang, ge estetiska upplevelser och ge möjlighet till reflektion. Konst i det offentliga rummet är identitetsskapande varumärken och attraktiva för boende och besökare.

Definitioner offentlig utsmyckning

Det finns två typer av offentlig utsmyckning;

- Fast konst: platsbunden konstnärlig gestaltning eller utsmyckning inom- eller utomhus. Den konstnärliga utsmyckningen kan monteras eller integreras i det offentliga rummet.
- Lös konst: färdiga verk som inte är platsbundna. Den konstnärliga utsmyckningen kan placeras utan byggteknisk påverkan.

Mål med offentlig utsmyckning

Målet för den offentliga utsmyckningen är att berika och förbättra kommunens offentliga miljö.

- Den gestaltade miljön ska betraktas som en helhet. Konst, belysning, färgsättning, utformning av grönytor samspelar och alla aspekter ska beaktas vid utformning av den offentliga miljön såväl utomhus som inomhus. Konsten ska vara en del av planeringen och utformningen i projekteringsstadiet.
- Den lösa konstnärliga utsmyckningen ska i första hand placeras i offentliga lokaler dit allmänheten har tillträde. I mån av ytterligare tillgång till konst så kan den placeras i tjänsterum dit det kommer många besökare samt i personalrum.

Anvisningar för kommunens inköp av konst

Vid inköp av konst till kommunen ges så gäller följande anvisningar:

”Mål med offentlig utsmyckning” enligt ovan.

Demokrati- och samhällsutvecklingsutskottet(DSU) som har ansvar för kommunens konst ansvarar för inköp, bedömning av kvalité och placeringar.

Vid ny- och ombyggnation ska enprocentregeln följas inom kommunen, vilket innebär att en procent av budgeten för byggprojektet avsätts till konstnärlig utsmyckning.

Vid inköp eller beställning av konstnärlig utsmyckning ska lokala konstnärer anlitas i första hand.

Konsten ska vara av hög kvalitet av professionella konstnärer, exempelvis medlemskap i konstnärernas riksorganisation(KRO).

Vid inköp av konst ska jämställdhet, mångfald, ålder, etnicitet och olika uttrycksmedel beaktas så att en god balans uppnås.

Konstverk utförda av yrkesverksamma konstnärer är skyddade av upphovsrätt, vilket regleras i lag (1960:729) om upphovsrätt till litterära och konstnärliga verk.

Inventering och underhåll

DSU har ett kontinuerligt ansvar för att följa upp konstregistret och för underhåll, förvaring, inventeringar och gallring av konsten.

Varje år följs inventeringen upp med stickprov och mindre kontinuerliga inventeringar.

Varje verksamhetschef är ansvarig för den konst som är placerad i den lokal där enheten bedriver sin verksamhet.

Reparationer och avveckling av konstverk

Vid större skador på konsten kontaktas konstnären i första hand för att reparera verket. Är det inte möjligt att få tag på konstnären eller är skadan endast av enklare karaktär, avgör konstansvarig tjänsteman på vilket sätt konsten ska repareras.

Om skadat konst utgör en fara för allmänheten bör den avlägsnas.

Gallring av skadat verk som inte går att reparera ska ske enligt beslut av demokrati- och samhällsutvecklingsutskottet.

Donationer och försäljning av kommunens konst

Demokrati- och samhällsutvecklingsutskottet avgör om det finns möjlighet och relevans att ta emot och förvalta konstdonationer till Norbergs kommun. Vid donation som medför byggnadstekniska konsekvenser måste både DSU och V-dala Miljö & bygg fatta beslut om konstverket ska tas emot. Donationer ska vara villkorslösa, vilket innebär att kommunen får fri dispositionsrätt över konstverket.

Försäljning ur Norbergs kommuns konstsamling får inte ske. Undantaget från förbudet mot försäljning få göras efter beslut av demokrati- och samhällsutvecklingsutskottet. Vid försäljning ska det aktuella verket värderas av en oberoende värderingskonsult och säljas till marknadspris.

Stöld

Stöld av Norbergs kommuns konst ska polisanmälas.

Försäkring

Kommunens konst ingår i kommunens egendomsförsäkring.

Hantering av kommunens konst

Register

All offentlig konst registreras i registreringsprogrammet Konstdatabasen oavsett övrig ansvarsfördelning. Demokrati- och samhällsutvecklingsutskottet är registerförare.

Ägande/ansvarig

Kommunen äger all fast och lös offentlig utsmyckning.

Fastighetsägaren eller den (Norra Västmanlands Kommunalteknikförbund) som kommunen uppdragit åt att förvalta kommunens fastigheter, vägar, parker med mer, är ansvarig för den fasta konstnärliga utsmyckningen.

Demokrati- och samhällsutvecklingsutskottet är ansvarig för den lösa konstnärliga utsmyckningen.